**Fachbereich Gestaltung**

|  |  |
| --- | --- |
| Exemplarische Lernsituation für den **Gold- und Silberschmiedin/Gold- und Silberschmied** (Anlage A)  **Bündelungsfach:** Auswahl, Beurteilung und Verarbeitung nichtmetallischer Werkstoffe  **Lernfeld 5:** Edel- und Schmucksteine auswählen  **Lernsituation 5.1:** Alter Schmuck neu aufpoliert (30 UStd.) | |
| **Einstiegsszenario (Handlungsrahmen)**  Eine Goldschmiedewerkstatt möchte sich mit dem Besitzerwechsel moderner ausrichten. Eine neue Käuferschicht soll erschlossen werden, die Wert auf faire und nachhaltige Produktion legt. Der neue Eigentümer möchte den Verbrauch von Ressourcen, wie etwa Strom und Wasser in der Werkstatt vermindern und auch die nötigen Rohstoffe aus dem Fair-Trade-Handel beziehen. Der Abbau von Edelsteinen soll in den Herkunftsländern unter sozialverträglichen Produktionsbedingungen geschehen. | **Handlungsprodukt/Lernergebnis**   * Werbeanzeige, die Fair-Trade-Bedingungen herausstellt * Herkunftsübersicht der Rohstoffe als Landkarte * Einkaufsliste für die Goldschmiedewerkstatt, welche die Produktionsbedingungen der Herkunftsländer berücksichtigt, nach dem Vorbild der Lebensmittelampel   **ggf. Hinweise zur Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung**   * Test/Klausur * Mdl. Präsentation der Einkaufsliste unter besonderer Berücksichtigung sozialverträglicher Beschaffung/Fair-Trade-Entscheidungen, inkl. kurzer Erklärungen der SuS, ggf. digital unterstützt |
| **Wesentliche Kompetenzen** (Anknüpfung an den Bildungsplan)  Die Schülerinnen und Schüler…   * … analysieren die Aufgabe einen Beschaffungsauftrag sozial- und umweltverträglich umzusetzen * … informieren sich über Abbaumethoden von Edelsteinen und Edelmetallen * … planen die Beschaffung unter Berücksichtigung der Wirtschaftlichkeit und Lieferbedingungen * … lösen Bestellungen aus und kalkulieren Verkaufspreise * … erörtern, reflektieren und beurteilen das Konzept Corporate Social Responsibility * … erörtern die Herausforderungen und Chancen eines globalen fairen Handels | **Konkretisierung der Inhalte**   * Rahmenbedingungen und rechtliche Regelungen für den Handel auf dem Weltmarkt * Internationale Warenströme * Traditionelle Abbaumethoden von Edelsteinen und Edelmetallen * Kalkulation * Lieferbedingungen und Rechnungen (Import/Export) * Kommunikation mit Kundinnen und Kunden * Corporate Social Responsibility * Globalisierung, Welthandel und Fair Trade |
| **Lern- und Arbeitstechniken**   * Preisrecherche im Internet auf Anbieterseiten/Börse (z.B. Goldpreis) * Simulation eines Kundinnengesprächs | |
| **Unterrichtsmaterialien/Fundstelle**  Zum Thema Faitrade im Edelsteinhandel: <https://fairtrademinerals.de/>  Goldschmiede und Globalisierung / Nachhaltigkeit   * <https://www.boops-jewelry.com/blogs/news/boops-was-echtgold-schmuck-mit-fairness-zu-tun-hat> * <https://www.forum-csr.net/News/10279/Schmutziger-Goldrausch.html> * <https://bv-schmuck-uhren.de/responsible-jewellery-council-rjc/> * <https://www.verbraucherzentrale.nrw/wissen/umwelt-haushalt/nachhaltigkeit/rohstoffabbau-schadet-umwelt-und-menschen-11537> | |
| **Organisatorische Hinweise**  Fächerübergreifender/-verbindender Unterricht zu folgenden Fächern scheint gut möglich   * *Wirtschafts- und Betriebslehre*: Anforderungssituation 1 – Firmengründung; Anforderungssituation 2 – Beschaffung * *Politik/Gesellschaftslehre*: Anforderungssituation 4 – Schutz von Natur und Umwelt; Anforderungssituation 5 – globale Vernetzung | |