



Curriculare Analyse und Lernsituationen

Vorbereitung der Gruppenphase

schrittweise dargestellt am Beispiel des Lehrplans für den Berufe Kauffrau und Kaufmann im F-Commerce

und

inhaltlich konkret an der Lernsituation 4.4 "Eine Präsentationswand für ein Auktionshaus gestalten" für den Beruf Malerin und Lackiererin/Maler und Lackierer





Gliederung

- 1. Analyse des Lernfeldes
- 2. Curriculare Analyse
- Festlegung und Benennung von Lernsituationen und Bestimmung des zeitlichen Umfangs
- 4. Gestaltung und Dokumentation
- 5. Lernsituation 4.4 " Eine Präsentationswand für ein Auktionshaus gestalten"
- 6. Weitere Hinweise







fortlaufende Nummer Kompetenz der übergeordneten beruflichen Handlung

Ausbildungsjahr und Zeitrichtwert

Lernfeld 2:

reitzustellen.

Sortimente im Online-Vertrieb gestalten und die Beschaffung unterstützen 1. Ausbildungsjab Zeitrichtwert: 80 State

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über die Kompetenz, Online-Sortimente anzupassen, Waren und Dienstleistungen einzustellen und Daten für die Beschaffung be-

Die Schülerinnen und Schüler analysieren das vorhandene Sortiment (Sortimentsbreite und - tiefe) hinsichtlich der aktuellen Nachfrage im Online-Vertriebskanal, der Konkurrenzangebote und voraussichtlicher Entwicklungen. Dabei identifizieren sie Veränderungsbedarfe auch unter Berücksichtigung der Marktstrategien (Marktfeld-, Marktparzellierungsstrategie) des Unternehmens.

Sie informieren sich über rechtliche Regelungen zur Produktpräsentation (Informationspflichten zu Produkten, Namens- und Markenrecht, Urheber- und Nutzungsrecht, Persönlichkeitsrecht, unlauterer Wettbewerb).

Die Schülerinnen und Schüler wählen für die Erweiterung des Online-Sortiments neue Produkte (Massenprodukte, Nischenprodukte) aus und planen deren Aufnahme. In ihre Planun-

generalisierende Beschreibung der Kompetenz am Ende des Lernprozesses des Lernfelder

verbindliche Mindestinhalte sind kursiv gedruckt

"Output"orientiert

Ziele, die die berufliche Handlungskompetenz im Ausbildungsberuf abbilden

Befähigung nach erfolgreichem Absolvieren der Ausbildung

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über die Kompetenz, Online-Sortimente anzupassen, Waren und Dienstleistungen einzustellen und Daten für die Beschaffung bereitzustellen.

Die Schülerinnen und Schüler analysieren das vorhandene Sortiment (Sortimentsbreite und - tiefe) hinsichtlich der aktuellen Nachfrage im Online-Vertriebskanal, der Konkurrenzangebote und voraussichtlicher Entwicklungen. Dabei identifizieren sie Veränderungsbedarfe auch unter Berücksichtigung der Marktstrategien (Marktfeld-, Marktparzellierungsstrategie) des Unternehmens.

Sie informieren sich über rechtliche Regelungen zur Produktpräsentation (Informationspflichten zu Produkten, Namens- und Markenrecht, Urheber- und Nutzungsrecht, Persönlichkeitsrecht, unlauterer Wettbewerb).

Die Schülerinnen und Schüler wählen für die Erweiterung des Online-Sortiments neue Trodukte (*Massenprodukte*, *Nischenprodukte*) aus und planen deren Aufnahme. In ihre Planungen beziehen sie Serviceleistungen sowie Zusatzangebote (*Cross-Selling*) im Hinblick auf
eine kundenorientierte Gestaltung des Online-Sortiments ein. Sie ordnen die Produkte in
Produktkategorien ein und stellen die Auffindbarkeit der Produkte im Online-Vertriebskanal
sicher (*Suchfunktionen*, *Filter*).

Die Schülerinnen und Schüler formulieren Anforderung 1.... Anforderung 1..... Sie achten auf Baren

Kompetenzorientierte Ziele mit Inhalts- und Verhaltenskomponenten und ggf. situative Einbettung

Offene Formulierungen ermöglichen Einbezug methodischer Vorgehensweisen, organisatorischer und techn. Veränderungen

Informationstechnische Kompetenzen sind berücksichtigt

Aufbau des Lernfeldes folgt dem Prinzip der vollständigen Handlung; u. a. an den Verben erkennbar.
-> curriculare Analyse





Die Schülerinnen und Schüler kontrollieren die Auffindbarkeit der Produkte im Online-Vertriebskanal und führen Anpassungen durch. Sie überprüfen die Produktpräsentation und leiten Optimierungsmaßnahmen ein.

Sie beobachten die Nachfrage im Online-Vertriebskanal (*Bestellungen, Warenkörbe*), bereiten Absatzzahlen für die Beschaffung auf und leiten daraus Schlussfolgerungen ab.

Sie bewerten die Kommunikation mit anderen Bereichen, identifizieren Schwachstellen und erarbeiten auch im Team Vorschläge zur Prozessopumieren.

Die Schülerinnen und Schüler erkennen die besondere Dynamik des Nachfrageverhautens und sich der Relevanz einer kontinuierlichen Sortimentsanpassung und Sicherstellung der Verfügbarkeit bewusst.

Sie reflektieren die Bedeutung der rechtlichen Regelungen für die Verbraucher und für das Unternehmen und schätzen die Rechtsfolgen für das Unternehmen bei Missachtung dieser ein.

Aufbau des
Lernfeldes folgt
dem Prinzip der
vollständigen
Handlung; u. a. an
den Verben
erkennbar.
-> curriculare
Analyse

Anknüpfungen zu anderen Fächern





Teil 1 für Ihre Arbeit in den Gruppen
- aufgeteilt nach Lernfeldern -





Curriculare Analyse
Malerinnen und Lackiererinnen / Maler und Lackierer

Lernfeld Nr.: ...: (Titel)

Ausbildungsjahr: ...

Zeitrichtwert: Stunden

Phase der vollständigen Handlung	Kompetenz aus dem Rahmenlehrplan	Berufliche Handlungen ¹	Anmerkungen ²
Analysieren:		Die Schülerinnen und Schüler	
Informieren:		Die Schülerinnen und Schüler	
<u>Planen:</u>		Die Schülerinnen und Schüler	
Entscheiden:		Die Schülerinnen und Schüler	
<u>Durchführen:</u>		Die Schülerinnen und Schüler	
Kontrollieren:		Die Schülerinnen und Schüler	
Bewerten/Reflektieren:		Die Schülerinnen und Schüler	





Die Schülerinnen und Schüler analysieren das vorhandene Sortiment (Sortimentsbreite und - tiefe) hinsichtlich der aktuellen Nachfrage im Online-Vertriebskanal, der Konkurrenz-angebote und voraussichtlicher Entwicklungen. Dabei identifizieren sie Veränderungsbedarfe auch unter Berücksichtigung der Marktstrategien (Marktfeld-, Marktparzellierungsstrategie) des Unternehmens.

Phase der vollständigen Handlung	Kompetenz aus dem Lehrplan	Berufliche Handlungen²	Anmerkungen ^s
Analysieren	Die Schülerinnen und Schüler analysieren das vorhandene Sor- timent (Sortimentsbreite und - tiefe) hinsichtlich der aktuellen Nachfrage im Online-Vertriebska- nal, der Konkurrenz-angebote und voraussichtlicher Entwicklungen.	Die SuS klären grundlegende Sortimentsbegriffe: - Sortimentstreite - Sortimentstiefe - Kernsortiment - Randsortiment Sie recherchieren die Merkmale eines Online-Vertriebskanals. Die SuS erstellen eine Sortimentsanalyse des Online-Vertriebskanals des Ausbildungsbetriebes/eines Musterunternehmens. Sie werten Topsellerstatistiken aus und recherchieren Konkurrenzangebote.	Onlineshop und ERP/WWS: Sortiments- und Nachfrageanalyse (Anwendungs-Know-how und ggf. informatische Grundkenntnisse - datengestützte Geschäftsprozesssteuerung) Lernortkooperation: Bereitstellung von (anonymisierten) Daten/Kennzahlen aus dem Webcontrolling zugrunde liegendes Warenwirtschaftssystem beachten/klären
Analysieren	Dabei identifizieren sie Verände- rungsbedarfe auch unter Berück- sichtigung der Marktstrategien	Die SuS informieren sich über mögliche Marktstrate- gien: - Massenmarktstrategie	





Sie informieren sich über rechtliche Regelungen zur Produktpräsentation (*Informationspflichten zu Produkten, Namens- und Markenrecht, Urheber- und Nutzungsrecht, Persönlichkeits-recht, unlauterer Wettbewerb*).

Phase der vollständigen Handlung	Kompetenz aus dem Lehrplan	Berufliche Handlungen²	Anmerkungen ³
Informieren	Sie informieren sich über rechtli- che Regelungen zur Produktprä- sentation (Informationspflichten zu Produkten, Namens- und Marken- recht, Urheber- und Nutzungs- recht, Persönlichkeitsrecht, unlau- terer Wettbewerb).	Die SuS verschaffen sich einen Uberblick über für Online-Produktpräsentationen relevante gesetzliche (und betriebliche) Regelungen.	rechtliche Wirkungen der Online-Pro- duktpräsentation im LF 3 Voraussetzungen für Online-Recherchen prüfen/schaffen



Sie bewerten die Kommunikation mit anderen Bereichen, identifizieren Schwachstellen und erarbeiten auch im Team Vorschläge zur Prozessoptimierung.

Die Schülerinnen und Schüler erkennen die besondere Dynamik des Nachfrageverhaltens und sind sich der Relevanz einer kontinuierlichen Sortimentsanpassung und Sicherstellung der Verfügbarkeit bewusst.

Sie reflektieren die Bedeutung der rechtlichen Regelungen für die Verbraucher und für das Unternehmen und schätzen die Rechtsfolgen für das Unternehmen bei Missachtung dieser ein.

Phase der vollständigen Handlung	Kompetenz aus dem Lehrplan	Berufliche Handlungen ²	Anmerkungen ³
Bewerten/ Reflektieren	Sie bewerten die Kommunikation mit anderen Bereichen, identifizieren Schwachstellen und erarbeiten auch im Team Vorschläge zur Prozessoptimierung. Die Schülerinnen und Schüler erkennen die besondere Dynamik des Nachfrageverhaltens und sind sich der Relevanz einer kontinuierlichen Sortimentsanpassung und Sicherstellung der Verfügbarkeit bewusst.	Die SuS schätzen ihre Kommunikation mit den Beteiligten kritisch ein, zeigen Schwachstellen auf und thematisieren Optimierungsvorschläge. Die SuS reflektieren den Arbeitsprozess und diskutieren die Notwendigkeit einer permanenten Sortimentsanpassung sowie die zwingende Einhaltung der aktuellen rechtlichen Vorschriften.	Berücksichtigung von Fach- und Berufs- sprache Analyse realer, exemplarischer Online- Shops im Rahmen der Lernortkoopera- tion Medienkompetenz: Analyse der Technologietrends und Transformationsprozesse in der Arbeits- und Lebenswelt
	Sie reflektieren die Bedeutung der rechtlichen Regelungen für die	Die SuS diskutieren die rechtlichen Regelungen im Online-Vertrieb auch hinsichtlich Verbraucherschutz	aktuelle Medienberichte Szenariomethode





3. Festlegung und Benennung von Lernsituationen und Bestimmung des zeitlichen Umfangs

Teil 2 für Ihre Arbeit in den Gruppen - aufgeteilt nach Lernfeldern -





3.1 Festlegung und Benennung von Lernsituationen

Lernfeld 2:

Arbeitsplätze nach Kundenwunsch

ausstatten

1. Ausbildungsjahr

Zeitrichtwert: 80 Stunden

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über die Kompetenz, die Ausstattung eines Arbeitsplatzes nach Kundenwunsch zu dimensionieren, anzubieten, zu beschaffen und den Arbeitsplatz an die Kunden zu übergeben.

Die Schülerinnen und Schüler **nehmen** den Kundenwunsch für die Ausstattung eines Arbeitsplatzes von internen und externen Kunden **entgegen** und **ermitteln** die sich daraus ergebenden Anforderungen an Soft- und Hardware. Aus den dokumentierten Anforderungen **leiten** sie Auswahlkriterien für die Beschaffung ab. (...)

Sie **vergleichen** die technischen Merkmale relevanter Produkte anhand von Datenblättern und Produktbeschreibungen zur Vorbereitung einer Auswahlentscheidung (*Nutzwertanalyse*). Dabei **beachten** sie insbesondere informationstechnische und energietechnische Kenngrößen sowie Aspekte der Ergonomie und der Nachhaltigkeit (*Umweltschutz. Recycling*). Sie **wenden**

Recherchemethoden an und werten auch fremdsprachliche Quellen aus.

Sie **vergleichen** mögliche Bezugsquellen (*quantitativer und qualitativer Angebotsvergleich*) und **bestimmen** den Lieferanten. Auf Basis der ausgewählten Produkte und Lieferanten **erstellen** sie mit vorgegebenen Zuschlagssätzen ein Angebot für die Kunden. Sie **schließen** den Kaufvertrag **ab** und **organisieren** den Beschaffungsprozess unter Berücksichtigung von Lieferzeiten. Sie **nehmen** die bestellten Komponenten in Empfang und dokumentieren dabei festgestellte Mängel. (...)

Sie **übergeben** den Arbeitsplatz an die Kunden und **erstellen** ein Übergabeprotokoll. Sie **bewerten** die Durchführung des Kundenauftrags und **reflektieren** ihr Vorgehen. Dabei **berücksichtigen** sie die Kundenzufriedenheit und **formulieren** Verbesserungsvorschläge

Aufteilen ("Schneiden") des Lernfeldes auf der Grundlage der curricularen Analyse

Lernsituation 2.1

Lernsituation 2.2

Lernsituation 2.3

Lernsituation 2.X





3.2 Bestimmung des zeitlichen Umfangs

Anordnung der Lernsituationen im Lernfeld 2 (*Titel*) (x UStd.)

Nr.	Abfolge der Lernsituationen	Zeitrichtwert (UStd.)
x.1		
x.2		
X		

Zeitlicher Umfang aller Lernsituationen = Gesamtumfang des Lernfeldes





3.2 Bestimmung des zeitlichen Umfangs

Anordnung der Lernsituation im Lernfeld 2 (*Arbeitsplätze nach Kundenwunsch ausstatten*) (80 Ustd.)

Nr.	Abfolge der Lernsituationen	Zeitrichtwert (Ustd.)
2.1	Mobile Workstations für ein Ingenieur- und Entwicklungsbüro auswählen	20 UStd.
2.2	Ein Angebot für einen Einzelarbeitsplatz nach Kundenwunsch erstellen	20 UStd.
2.3	Teillieferung für einen Kundenarbeitsplatz prüfen und entgegennehmen	20 UStd.
2.x		x UStd.





4. Gestaltung und Dokumentation von Lernsituationen





Anordnung der Lernsituationen im Lernfeld x (Titel) (x UStd.)

Nr.	Abfolge der Lernsituationen	Zeitrichtwert (USto
x.1		
x.2		
X		

Curricularer Bezug:	
Ausbildungsjahr: x	
Lernfeld Nr. x: (Titel) (Zeitrichtwert)	
Lernsituation Nr. x.x: (<i>Titel</i>) (Zeitrichtwert)	
Handlungssituation:	Handlungsergebnis:
xxx	• X
	• X
Berufliche Handlungskompetenz als vollständige Handlung:	Konkretisierung der Inhalte:
Die Schülerinnen und Schüler:	• X
• X	• X
• X	
Didaktisch-methodische Anregungen	

(z. B. Möglichkeiten der Leistungsbewertung und Lernortkooperationen sowie Materialien und Medien)

XXX

Medienkompetenz, Anwendungs-Know-how, Informatische Grundkenntnisse

(Bitte markieren Sie alle Aussagen zu diesen drei Kompetenzbereichen in den entsprechenden Farben.)





Curricularer Bezug:

Ausbildungsjahr: x

Lernfeld Nr. x: (*Titel*) (Zeitrichtwert)

Lernsituation Nr. x.x: (*Titel*) (Zeitrichtwert)

Titel der Lernsituation: aussagefähig, kurz, prägnant, beschreibt die grundsätzliche Handlung (z. B. durch Substantiv und Verb).

Zeitrichtwert: Summe einzelner Unterrichtsstunden, aus dem zu erwartenden Arbeitsaufwand abgeleitet; Bezugspunkt ist der Zeitrichtwert des Rahmenlehrplans.

Handlungssituation: Handlungsergebnis:





Curricu	larer	Bezug:	
- a	.a. o.		

Ausbildungsjahr: x

Lernfeld Nr. x: (*Titel*) (Zeitrichtwert) Lernsituation Nr. x.x: (*Titel*) (Zeitrichtwert)

Handlungssituation:

Ha

Kern der Lernsituation;

beschreibt einen beruflichen fachlichen, gesellschaftlichen oder privaten Kontext; evtl. abgeleitet aus der beruflichen Handlung der curricularen Analyse

initiiert bzw. trägt einen komplexen Lern- und Arbeitsprozess

bildet den Rahmen für den Unterricht und führt über die Aufgaben- und Problemstellung zu einem Handlungsergebnis

Achtung: nicht Arbeitsblatt für die Schülerinnen/Schüler

Baruflicha Handlungskomnatanz als vollständiga Handlung

Kα





ĸ

4. Gestaltung und Dokumentation

Berufliche Handlungskompetenz als vollständige Handlung:

Die Schülerinnen und Schüler:

besitzen die Dimensionen Fachkompetenz, Selbstkompetenz und Sozialkompetenz

enthalten immanent Kommunikations-, Methoden- und Lernkompetenzen

berücksichtigen Aspekte der Digitalisierung, Berufssprache und Nachhaltigkeit

orientieren sich am Prinzip der vollständigen Handlung: Analysieren, Informieren, Planen, Entscheiden, Durchführen, Kontrollieren bzw. Bewerten, Reflektieren

greifen die "Beruflichen Handlungen" der curricularen Analyse auf.

Didaktisch-methodische Anregungen:



Konkretisierung der Inhalte:



4. Gestaltung und Dokumentation

Ergebnisse von Lernsituationen materielle wie: Dokumentationen, Präsentationen, Berechnungen, Technische Zeichnungen nicht-materielle wie: Handlungskonzept, Stellungnahme, Beratungsgespräch





Konkretisierung der Inhalte:

Inhalte der Lernsituation

erschließen sich aus den beruflichen Handlungskompetenzen und ggf. den Inhalten des Rahmenlehrplans (kursiv Gedrucktes)

sind zu analysieren z. B. hinsichtlich Aktualität, Komplexität, Bearbeitungstiefe, regionaler Spezifika





Didaktisch-methodische Anregungen:

(z. B. Möglichkeiten der Leistungsbewertung und Lernortkooperationen sowie Materialien und Medien)

Medienkompetenz, Anwendungs-Know-how, Informatische Grundkenntnisse

(Bitte markieren Sie alle Aussagen zu diesen drei Kompetenzbereichen in den entsprechenden Farben.)

farbige Kennzeichnung der vermittelten digitalen Schlüsselkompetenzen





Medienkompetenz

die eine kritische Urteilsfähigkeit sowie Analyse und Einordnung von vermittelten Inhalten in soziale Zusammenhänge ermöglicht und damit dazu beiträgt, alle Chancen einer digitalisierten Welt nutzen und gleichzeitig mögliche Risiken erkennen und abwenden zu können.

gesellschaftlich-kulturelle Perspektive "Wie wirkt etwas?"

Anwendungs-Know-how

das für einen selbstständigen und sicheren Umgang mit digitalen Medien und Werkzeugen notwendig ist. Hierzu gehört auch die Kenntnis über technische Gefahren und Risiken, über wirksame Schutzmaßnahmen sowie über Grundlagen der Verschlüsselung.

anwendungsbezogene Perspektive "Wie nutze ich etwas?"

Informatische Grundkenntnisse

die für ein basales Verständnis von Algorithmen und deren digitaler Form sowie die Erstellung digitaler Angebote erforderlich sind.

technologische Perspektive "Wie funktioniert etwas?"

Aus: Didaktisch-methodische Hinweise zur Förderung digitaler Kompetenzen Quelle: Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes NRW





Beispiele:

Medienkompetenz

- Kritische Überprüfung von Foren-Beiträgen auf Richtigkeit
- Reflexion eigener Arbeitsergebnisse im Hinblick auf Informationsgehalt und Aktualität
- Kontrollieren und Beurteilen von Berechnungsergebnissen

Anwendungs-Know-how,

- Anwendung von Präsentationssoftware
- Anwendung von CAD-Systemen
- Nutzung von Online-Katalogen
- Anwendung der Grundlagen von Office-Software

Informatische Grundkenntnisse

- Kennen von Aufbau und Funktionsweise linearer 2D-Animation
- Planen und Organisieren eines Arbeitsprozesses mit Hilfe einer geeigneten APP
- Geeignete Formeln und Funktionen einer Tabellenkalkulationssoftware zur Durchführung eines Angebotsvergleichs auswählen





Lernfeld 4: Oberflächen gestalten

1. Ausbildungsjahr Zeitrichtwert: 80 Stunden

Die Schülerinnen und Schüler besitzen die Kompetenz, nach Kundenauftrag Oberflächen zu gestalten und hierfür Muster anzufertigen.

Die Schülerinnen und Schüler **analysieren** mit Hilfe von Zeichnungen und Bildern die Gegebenheiten des Objekts, informieren sich über die Vorstellungen der Kunden und dokumentieren diese.

Sie planen die Gestaltung unter Beachtung der Grundsätze der Farb- und Formgestaltung (Farbordnung, Farbwirkungen). Die Schülerinnen und Schüler nutzen die optische Wirkung (Struktur, Glanzgrad) von Beschichtungsstoffen für gestalterische Zwecke. Sie vergleichen Übertragungs- und Entwurfstechniken auf ihre Anwendungsmöglichkeiten und stellen Objekte zeichnerisch dar (Ansichten, Abwicklungen)

Sie legen Muster an, beschreiben den Kunden die Farbwirkung und **entscheiden** sich gemeinsam mit ihnen für einen Gestaltungsvorschlag.

Sie mischen Farbtöne, mischen vorgegebene Farben nach und **führen** Gestaltungsarbeiten **aus**. Sie wenden eine Übertragungstechnik an und führen dazu Berechnungen durch *Maß-stab* Sie gestalten Oberflächen durch Beschichten und Kleben *(Formen, Symbole, Schriften übertragen)*. Sie berücksichtigen ökonomische und fertigungstechnische Möglichkeiten und beachten bei der Ausführung den Umwelt-, Gesundheits- und Arbeitsschutz. Sie entwerfen, schneiden und archivieren mit Hilfe manueller und digitaler Techniken und beachten dabei den Datenschutz und das Urheberrecht.

Sie **kontrollieren** die Übereinstimmung von Entwurf und Ausführung und beurteilen die Entwürfe und die Gestaltungen nach handwerklicher und ästhetischer Qualität.

Sie präsentieren den Kunden die Gestaltungsarbeiten und bewerten diese nach Kundenzufriedenheit. Sie reflektieren ihren Arbeitsprozess und diskutieren Optimierungsmöglichkeiten.

Konkretisierung der Inhalte

- Farbwirkungen (Farbe im Raum, symbolische Bedeutung)
- Formen und Symbole (Friese, Ornamente)
- Maßstabsgerechte Ansicht der Präsentationswand
- Hard- und Software
- Datenexport und Datenausgabe
- Dateimanagement/Ordnerstruktur
- Datenschutz (Copyright)
- Vergleich manuelles vs. digitales Verfahren

09.-10.06.2021





Handlungssituation:

Ein Auktionshaus beauftragt eine Malerfirma, eine Präsentationswand zu gestalten. Die Wand dient als Hintergrund für die Versteigerung altgriechischer Antiquitäten. Der Kunde wünscht einen Fries in Schablonentechnik.





09.-10.06.2021





Handlungsergebnis:

- Digitaler und manueller Entwurf einer Schablone
- Fries in Schablonentechnik als Muster
- Maßstabsgerechte Darstellung der Präsentationswand mit Farbplan

09.-10.06.2021

Anordnung der Lernsituationen im Lernfeld 4 "Oberflächen gestalten" (80 UStd.)

Nr.	Abfolge der Lernsituationen	Zeitrichtwert (UStd.)
4.1		
4.2		
4.3		
4.4	Eine Präsentationswand für ein Auktionshaus gestalten	12 UStd

Curricularer Bezug:

Ausbildungsjahr: 1. Ausbildungsjahr

Lernfeld 4: Oberflächen gestalten (80 UStd.)

Lernsituation 4.4: Eine Präsentationswand für ein Auktionshaus gestalten (12 UStd.)

Handlungssituation:

Ein Auktionshaus beauftragt eine Malerfirma, eine Präsentationswand zu gestalten. Die Wand dient als Hintergrund für die Versteigerung altgriechischer Antiquitäten. Der Kunde wünscht einen Fries in Schablonentechnik.





Handlungsergebnis:

- Digitaler und manueller Entwurf einer Schablone
- Fries in Schablonentechnik als Muster
- Maßstabsgerechte Darstellung der Präsentationswand mit Farbplan

Hinweise zur Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung: Beurteilung der erstellten Schablonen, Muster und Farbplänen

Berufliche Handlungskompetenz als vollständige Handlung

Die Schülerinnen und Schüler:

- analysieren mit Hilfe von Zeichnungen und Bildern die Gegebenheiten des Auktionshauses.
- informieren sich über die Vorstellungen der Kunden und dokumentieren diese
- planen die Gestaltung unter Beachtung der Grundsätze der Farb- und Formgestaltung.
- vergleichen Übertragungs- und Entwurfstechniken auf ihre Anwendungsmöglichkeiten und stellen Objekte zeichnerisch dar.

Konkretisierung der Inhalte:

- Farbwirkungen (Farbe im Raum, symbolische Bedeutung)
- Formen und Symbole (Friese, Ornamente)
- Maßstabsgerechte Ansicht der Präsentationswand
- Hard- und Software
- Datenexport und Datenausgabe
- Dateimanagement/Ordnerstruktur
- Datenschutz (Copyright)
- Vergleich manuelles vs. digitales Verfahren
- Schneidwerkzeuge (Verfahren und Arbeitssicherheit)

- legen Muster an und entscheiden sich gemeinsam mit den Kunden für einen Gestaltungsvorschlag.
- mischen Farbtöne und führen Gestaltungsarbeiten aus.
- wenden eine Übertragungstechnik an und führen dazu Berechnungen durch.
- gestalten Oberflächen durch Beschichten und Kleben berücksichtigen ökonomische und fertigungstechnische Möglichkeiten.
- beachten bei der Ausführung den Gesundheits- und Arbeitsschutz.
- entwerfen, schneiden und archivieren mit Hilfe manueller und digitaler Techniken und beachten dabei den Datenschutz.
- kontrollieren die Übereinstimmung von Entwurf und Ausführung und beurteilen die Entwürfe und die Gestaltungen nach handwerklicher und ästhetischer Qualität.
- präsentieren den Kunden die Gestaltungsarbeiten und bewerten diese nach Kundenzufriedenheit.
- reflektieren ihren Arbeitsprozess und diskutieren Optimierungsmöglichkeiten.

Didaktisch-methodische Anregungen:

Lern- und Arbeitstechniken

- Umgang mit Hard- und Software
- Informationstexte beschaffen und auswerten
- Konzepte entwickeln; planen und ausführen; vortragen und präsentieren
- Teamarbeit selbständig gestalten
- Aufgabenstellungen verstehen, strukturieren
- Schneidwerkzeuge sicher handhaben
- Zeichentechnik anwenden

Unterrichtsmaterialien/Fundstelle

Fachbuch, Farbfächer, Fachtexte,

Bildnachweis:

https://www.google.de/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.alpencongress.de%2Fraumangebot%2Fkleiner-

Organisatorische Hinweise

PC-Raum (bei Einsatz mobiler Endgeräte WLAN), Beamer, Internet, Textverarbeitungs-, Präsentationsprogramm, Farbdrucker



6. Weitere Hinweise





Hinweise zur Erstellung und Veröffentlichung

Ansprechpartnerin/ Ansprechpartner für Rückfragen festlegen

Berücksichtigung des Copyrights

z.B. bei Grafiken, Bildern, Textbausteinen, Formularen . . . Erstellung und
Veröffentlichung
von
Lernsituationen
und Didaktischen
Jahresplanungen

Beachtung des Gender-Mainstreaming

z.B. bei Formulierungen und Rollenbildern

Veröffentlichung als Unterstützungsangebot für den Bildungsgang





Technische Hinweise zur Arbeit in den Gruppen

Sie werden nach der Pause und einigen kurzen Hinweisen automatisch einer Online-Arbeitsgruppe zu dem Lernfeld zugeordnet, für das Sie Sich eingetragen haben.

Die **Dokumentationsvorlagen** finden Sie in der Mail zur Anmeldebestätigung und auf unserer Web-Seite, auf der auch die PPT und Videos eingestellt sind.

Ausgewählte Arbeitsergebnisse werden am 10.06. im Plenum vorgestellt.

Bitte schicken Sie Ihre erstellte

- Curriculare Analyse und die
- Lernsituationen

mit der Angabe einer Ansprechperson per Mail bis zum Abend des 10.06.21 an marianne.thomsen@qua-lis.nrw.de .