**Anordnung der Lernsituationen im Lernfeld 14: „Tischfloristik gestalten und kalkulieren“ (Zeitrichtwert: 80 UStD.**

| **Nr.** | **Abfolge/Bezeichnung der Lernsituationen** | **Zeitrichtwert** | **Beiträge der Fächer zum Kompetenzerwerb in Abstimmung mit dem jeweiligen Fachlehrplan** |
| --- | --- | --- | --- |
| 14.1 | Tischfloristik gestalten und kalkulieren | 80 | Deutsch-Kommunikation:  Anforderungssituation 1 – Sprechen und Zuhören: Die Absolventinnen und Absolventen agieren in beruflichen, gesellschaftlichen und persönlichen Kommunikationssituationen angemessen und adressatengerecht. |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Ausbildungsjahr**  **Bündelungsfach: Planung und Gestaltung anlassbezogener Werkstücke**  **Lernfeld 14: Tischfloristik gestalten und kalkulieren (80 UStd.)**  **Lernsituation 14.1: Tischfloristik gestalten und kalkulieren (80 UStd.)** | |
| Einstiegsszenario  Frau Bella Schick, eine renommierte Eventveranstalterin, kommt in das Blumenfachgeschäft FloraFun und wünscht eine Beratung zur Tischdekoration. Der örtliche Werbering plant eine Charity-Veranstaltung mit Dinner und Abendprogramm. Die Mitarbeiterin bzw. der Mitarbeiter übernimmt den Auftrag. | Handlungsprodukt/Lernergebnis   * Zeichnung/Entwurf und passende Werkstoff- und Kalkulationsliste * Präsentationsmappe * Präsentation * Kundenberatungsgespräch als Rollenspiel   ggf. Hinweise zur Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung   * Klassenarbeit * Benotung Präsentationsmappe/Präsentation |
| Wesentliche Kompetenzen  Die Schülerinnen und Schüler   * analysieren den Auftrag, um eine kundenorientierte Tischdekoration umzusetzen * erarbeiten Formen und Arten von Tischschmuck zu unterschiedlichen Anlässen. Dabei beziehen sie Tischformen, Materialien und Raumwirkung in ihre Überlegungen ein * können ihre Überlegungen anhand von technischen und gestalterischen Anforderungen argumentieren * planen und gestalten einen Tischschmuck zu einem konkreten Anlass. Sie wählen begründet (bezogen auf Anlass, Nachhaltigkeit) technische Hilfsmittel und florale sowie nonflorale Werkstoffe und berücksichtigen Tischschmuckarten und gegebene Tischfaktoren (Tischform, Ambiente/Raum, Menü/Buffet) * planen den Tischschmuck unter Berücksichtigung der Kundenorientierung sowie der technischen und gestalterischen Kriterien des Werkstücks * erstellen eine Preiskalkulation mithilfe geeigneter Software * führen eine mediengestützte Kundenberatung durch * führen ein situatives Fachgespräch durch, indem sie den Kundinnen und Kunden in der Beratung das geplante Werkstück inklusive Kalkulation und Rechnung erläutern * gehen auf Kundeneinwände eigenverantwortlich und sachlich argumentierend ein und setzen verbale und nonverbale Ausdrucksformen ein * reflektieren ihre Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund der Qualitätssicherung, Kundenzufriedenheit und Nachhaltigkeit * reflektieren ihre eigenen Arbeitsergebnisse selbstkritisch und üben sich in wertschätzender Kritik gegenüber anderen. Sie leiten daraus Konsequenzen für zukünftiges Handeln ab. | **Konkretisierung der Inhalte**   * Anlässe für einen Tischschmuck * Tischschmuckarten und ihre Anpassung an Tischfaktoren (Tischform, Ambiente, Menü/Buffet) * Technische und gestalterische Kriterien * Preiskalkulation * Werkstoffliste * Nachhaltigkeit * Warenbeschaffung * Kundeneinwände und Einwandbehandlung |
| **Lern- und Arbeitstechniken**   * Einzel- oder Gruppenarbeit je nach Klassengröße * Visualisierung der Gestaltungsideen (Skizzen, Fotos, Kurz-Videos, Vision-Boards, etc.) * Rollenspiel zur Kundenberatung * Preiskalkulation mit entsprechender Software  |  | | --- | | **Unterrichtsmaterialien/Fundstelle**   * Fachbücher * Internetrecherche * Fachzeitschriften | | **Organisatorische Hinweise**   * Raum mit geeigneter Präsentationstechnik | | |

Medienkompetenz, Anwendungs-Know-how, Informatische Grundkenntnisse (Bitte markieren Sie alle Aussagen zu diesen drei Kompetenzbereichen der Digitalisierung in den entsprechenden Farben.)